Sabiduria di bida y nostalgia den obranan di Digna Lacle

Nos ta den e simannan cu buki ta hunga un papel importante. Specialmente e Siman di buki cu ta na caminda.
Algun dia pasa mi a skirbi di e bunita buki di **Sr. Sherwin Jacobs** y mi a skirbi tambe di e buki **"Ki mishi bo na cai?"** cu ta wordo presenta awe nochi na **Arubiana den Bachstraat**, di e autor **Sr.Frank Williams**.
Esaki ta un obra teatral masha interesante pa lesa pero lo ta masha interesante tambe pa mira riba escenario despues.
Te ainda colega Yorleny no a contesta mi si e por traha pa mi awe nochi pa mi por ta presente na presentacion di e obra di **Sr. Frank Williams**.
Si mi no logra mi lo ta na Van Dorp mañan entre 11 or y 1 or unda **Sr. Williams** lo ta presente y cu firmamento di bukinan.

TRECE "NOS" PASCO BEK

Un siman pasa tabata tin presentacion di 3 buki di **Sra. Digna Lacle Herrera** den cura di **Arubiana.**
A presenta **"Buki di Pasco'** cu storianan di Pasco, poemanan y tambe canticanan di Pasco, ademas paginanan pa mucha kleur.
Loke mi a gusta den e storianan di Pasco ta con Sra. Digna a relata di e celebracion di Pasco di e temponan aya.
Lagami gaña bisa, **"tempo di mi mama y wela"**, pa mi no duna mi edad.
Bo ta sinti con e celebracion di **Nos Pasco** di antes a bay perdi y ta haya gana di sclama, **"trece Pasco bek!"**
E hobennan di 15 pa 40 aña di edad por lesa y siña di e celebracion berdadero di Pasco cu nos tabata tin.
No solamente di Pasco pero tambe Aña nobo.
Bo ta lesa y keda cu gana di sigui lesa mas.
E audiencia e anochi aki tabata den un ambiente completo di Pasco, cu e canticanan di Pasco, cu coro **Tutifruti di Maybeline** a presenta, cu letranan di **Sra. Digna.**
E schets cu e actor y actriznan hoben tambe a yuda crea e ambiente aki .
Mi a lesa e **"Buki di Poesia y Storia"** y a keda encanta cu e poesianan pa mucha.
Bunita tabata cu 9 di e 12 nan tabata basa riba nos bestianan, y con por converti cada un den un storia pa mucha (cu ainda no por lesa)..
E storianan bunita ta den e seccion di **"Aventuranan di Anita"**, sigui mes ora cu e **Travesuranan di Pedrito y Wancito.**
Mi a sinta lesa esakinan manera un mucha cu pa prome biaha ta lesa un buki cu storia y gozando manera un mucha, di cada un.
Loke mi a gusta un mundo ta e **"Kopchi di recuerdo".**
Ora mi a mira e buki, prome cos cu mi a ripara ta e **"baul"** riba e kaft.
Ta **Sr.Frank Williams** den su presentacion como maestro di ceremonia a relata di e **"kopchi"** cu mi a ripara cu e **"kopchi"** no ta e **"baul"** sino e **"caha"** di prendanan.
Tambe cu e prendanan den e **"kopchi"** aki ta e experiencianan cu Sra. Digna a relata den su 3 storianan.
El a cuminza cu **"Shi Pilonia"**, e persona religioso cu a pone mi pensa mesora riba e cantidad di **"Shi Pilonia"** cu mi a yega di conoce y cu awe ta masha poco **"Shi'** mi conoce.
Mi a pensa riba e pakico tabata yama e personanan aki cu e titulo **"Shi"**, y Sra. Digna mes ta menciona den e recuerdo aki: **"Semper mi tabata puntra mi mes ta na ki momento nos pueblo tabata haya un persona digno di por a carga e titulo di "Shi".**

E **"Pandushi di omo Denchi"** mi a lesa cu smaak pero loke a manda mi tanto aña atras tabata e preparacion pa Pasco.
Aki no tabata e pan dushi cu ta parti di recuerdonan di e autor, pero pa mi e **"verfmento di cas, blancha cas, drecha tur bentana y porta, y manera e obra ta menciona, e holo di verf, vernis, huli, linoleo nobo riba vloer."**
Ki bunita tabata **"Dos alma Simpel".**
E figuranan den e storia di recuerdo aki ta ponemi pensa riba e tanto **"Buchi Calo"** y **"Ma Richi"** cu mi a conoce tempo mi tabata mucha y kier a sinta cu nan djis pa mira con **Buchi Calo** ta chupa su pipa y **Ma Richi** ta huma su cigaria candela paden y tira e cabito den bleki cu e ta usa como cenicero.
Sra. Digna a cordami riba e stoof di kerosin, e **"ijsbox"** cu tabata otro nomber pa frishider y e **"orenchi".**
E refresco tabata e **orenchi** pero despues nos a cuminza pidi pa **"orenchi cora"** tambe.
El a trece mi bek na e cashi di bleki di buscuchi, kopi cu glas y skotter pa kopi y glas.
E parti final di e storia cu e cumprамento di catochi tambe a pone mi mente bay atras tanto decenas di aña cu bendedor tabata tin su buki di catochi y den dje ta pone nomber tras di e numbernan.
Coco cu a yega cu auto y **"bon tira"**, a pone mi corda e bendedoran cu a yega na bon placa cu bendemento di catochi y kendenan a bira experto na conseha bo pa cumpra cierto number e dia ey mescos cu **"Coco ta studia e numbernan cu masha interes"**
Finalmente anochi riba cama bo ta corda cu bo no a **"bolter"** e numbernan.
E **"Buki di poesia y Storia"** sigur ta un di e hoyanan cu **Sra. Digna** a saca for di su **kopchi** y cu mi ta recomenda tur hende.

HOPI A SIÑA KICO TA HAIKU

E parti final di presentacion di buki tabata ora cu a regala tur presente un buki di **Haiku.**
Tur esnan cu no tabata sa kico ta **Haiku** awor si por bisa cu nan a haya sa.
E prologo mes ta splicabo cu **Haiku ta un forma di poesia hapones.**
Un poema ta consisti di tres regel.
E prome regel tin **5 silaba,** e di dos regel tin **7 silaba** y e di 3 regel tin **5 silaba.**
Na momento di skirbi esaki colega Frenk a bin sinta cerca mi y mi a pase e buki di **Haiku.**
El a bisami cu ta facil.
Ora m'a bise cu si e ta facil, traha un Haiku, el a contesta: **"mi'n tin inspiracion awor".**
Mi no sa con esaki a sali , pero diripiente mi di cune:
Hai-ku ta fa-cil ==== Mi a ha-ci es-fuer-zo === E ta di-fi-cil
Ora el a bisami :**"Ata bo por!"** mi a skirbi:
Ma stop di fei-ta === y e wo-wo-nan den spil == no a dis-par-ce.
Ta hopi mi tin cu practica pa trece algo di sabiduria di bida den un **Haiku** y pa trata na skirbi **Haiku** bunita manera **Sra. Digna** si por:
"Fra-ca-so tam-be === ta ha-ci bo ri-co den === bo ex-pe-rien-cia.
Sra. Digna, danki pa tur e recuerdonan cu nos a haya den bo obranan y e sabiduria den bo haikunan.

Juby Naar